

De kata van het Dento Mabuni Shito-ryu Karate-do

De Shito-ryu stijl kent bijzonder veel kata. Grootmeester Mabuni was van mening dat kata de sleutel vormde van het karate-do. Elke kata leert de beoefenaar verschillende technieken en applicaties. Door veel verschillende kata te bestuderen leert de karateka veel verschillende technieken en gevechtssituaties kennen en toepassen. Alle kata die in het Shito-ryu beoefend worden laten ook de natuurlijkheid van bewegen zien. De karateka mag geen overdadige krachtsmomenten tonen en ook zijn ademhaling dient op een zo natuurlijk mogelijke manier ondersteunend te zijn aan de technieken die in het kata uitgevoerd worden. De Shito-ryu stijl kent ongeveer 50 kata afkomstig uit verschillende bronnen: invloeden van Ankoh Itosu van het Shurite, invloeden van Kanryo Higaonna en Chojun Miyagi uit het Nahate, invloeden van Gokenki en andere Chinese meesters en tot slot heeft Mabuni ook zijn eigen vormen ontwikkeld. Hieronder tref je een overzicht aan van de meeste kata's die in het Shito-ryu karate-do, in de lijn van grootmeester Mabuni, beoefend worden. Ze zijn gegroepeerd naar degene waar het kata van afkomstig is of van wie grootmeester Kenwa Mabuni het kata geleerd heeft.

Seisho Aragaki

Niseishi
Sochin
Unshu

Chatan Yara

Kusanku

Go Kenki

Hakucho
Nipaipo
Papporen
Haffa

Kanryo Higaonna

Kururunfa
Saifa
Sanchin
Sanseru
Seienchin
Seipai
Seisan
Shisochin
Superimpei
Tensho

Matsumura Sokon

Bassai
Seisan

Matsumora Sokon

Rohai

Kenwa Mabuni

Aoyagi
Juroku
Myojo
Shinpa
Matsukaze
Shinsei

Ankoh Itosu

Pinan Shodan
Pinan Nidan
Pinan Sandan
Pinan Yondan
Pinan Godan
Bassai Dai
Bassai Sho
Chintei
Chinto
Gojushiho
Jiin
Jion
Jitte
Kosokun Dai
Kosokun Sho
Shiho Kosokun
Naifanchin Shodan
Naifanchin Nidan
Naifanchin Sandan
Rohai Shodan
Rohai Nidan
Rohai Sandan
Wanshu

Ishimine

Bassai